

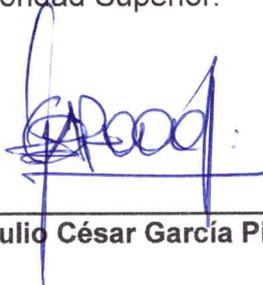
Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

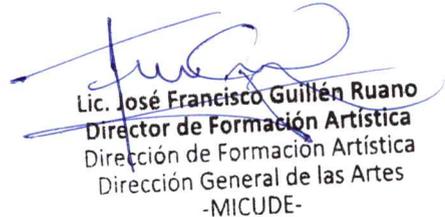
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-181-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. **Julio César García Pineda**



Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

F.

## Informe del tercer producto

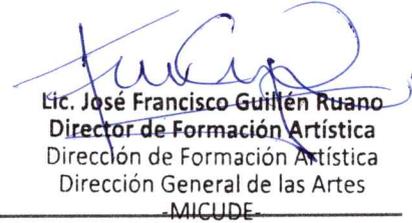
Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica vocal para coro de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica vocal para coro, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrollaron 17 clases según fechas establecidas en el cronograma.



---

F. **Julio César García Pineda**



---

Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

F.

**ANEXOS**

**Planificación y cronograma del Taller de técnica vocal para coro**

**Planificación del taller de técnica vocal para coro**

**Establecimiento:** Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
<p>Mes de abril 2025</p>	<p>1. Mejora el control del aire para sostener notas más largas y estables. 2. Reconoce hábitos saludables para mantener su voz fuerte y clara. 3. Canta o habla con una postura y proyección vocal correcta. 4. Marca y ejecuta patrones rítmicos básicos con las figuras redonda y blanca</p>	<p>1. Realiza ejercicios de respiración controlada, manteniendo una exhalación uniforme. 2. Identifica y aplica al menos tres cuidados básicos de la voz en su vida diaria. 3. Utiliza una técnica adecuada para proyectar la voz sin esfuerzo. 4. Lee y reproduce ritmos sencillos</p>	<p>1. Ejercicios de vocalización 2. Estudio del Unísono 3. Lectura musical con las figuras redonda y blanca 4. Canción "El lortio de Verapaz"</p>	<p>1. Sostener la respiración por 4 segundos, luego soltar el aire en un soplo controlado. 2. Contar hasta 10 en voz alta con una sola respiración, aumentando el tiempo progresivamente. 3. Hacer una lista de cosas que ayudan y perjudican la voz, clasificándolas con colores. 4. Practicar hablar sin forzar la voz mientras imita distintos tonos suaves. 5. Decir frases con voz relajada, imaginando que llegan a la última fila de un teatro. 6. Cantar una nota con apoyo del diafragma mientras se mantiene una postura erguida. 7. Dar palmadas siguiendo un ritmo de negras y corcheas escritas en la pizarra. 8. Leer y recitar una frase con ritmo, resaltando las sílabas según el pulso musical.</p>	<p>Recursos Humanos: Maestro Alumnos  Recursos Materiales: Hojas de papel, marcador, almohadilla, lápiz y borrador.  Recursos Tecnológicos: Bocina, Laptop, Teléfono, internet Aplicaciones Web: WhatsApp</p>

